

Dancin' in the Moonlight

Choreographie: Michelle Wright

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik:	Dancin' In the Moonlight von Chris Lane & Lauren Alaina
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf 'White Claw'

S1: Side, close, shuffle forward r + l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Rock forward, ¼ turn r/chassé r, cross, point, ¼ Monterey turn r, point

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)

S3: Cross, sweep forward, cross, side, behind, sweep back, behind, side

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts

S4: Cross, rock side, shuffle across, ¼ turn r, side, cross

- 1-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4&5 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 6-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende